PLAYBYTE

CONTENIDO
SEXUAL
+18

Mostrando la retroinformática desde otro punto de vista...

Estimado lector

Tu afición te crea un complejo, una pasión que sólo tu puedes comprender dentro del terreno familiar y de la amistad.

Nadie comprende tus necesidades, lo que piensas cada vez que pones tus manos sobre el suave teclado de membrana de un ordenador de 8 bits.

Jamás podrás decir lo que se te pasa por la cabeza cuando conectas un joystick a a su puerto de normativa Atari, porque es algo íntimo, personal, una sensación que sólo tu puedes comprender en todo su esplendor.

Si te sientes identificado sabrás apreciar en su justa medida esta publicación, esperamos dar rienda suelta a tus más bajos instintos.

Acomódate en tu sofá, relájate.





Estaba tranquila...

cuando sentí el ronroneo de la fuente de alimentación, la pobre acuciaba el paso de los años lo mejor posible. Mi amo se preparaba para otra sesión conmigo.

Sentí como me conectaba una clavija RF a mi salida de vídeo, con dulzura, siempre lo hizo así. Todavía recuerdo la primera vez.

Entonces posó sus dedos sobre mi teclado, pulsando con suavidad, y me tecleó algo que me dejó perpleja:

“Hoy tengo algo especial para ti”

Otras veces me había hablado, diciéndome sus problemas, sus secretos, pero nunca se había referido a mi de esa forma, personalmente.

Entonces sentí que la fuente se volvía a apagar, me desconectaba todos los cables, y me elevaba desde la mesa.

“No te voy a hacer daño, relájate”

Aunque no corría electricidad por mis circuitos una sensación de nerviosismo recorrió mi ULA, estoy segura que de haber estado conectada a la pantalla habrían aparecido varios colores.

“Primero voy a prepararte”

Me lazó un spray, y el olor a CRC 2-26 inundó mi conector de expansión.



Sopló poco a poco hasta secarme. La sensación era extraña, pero me gustó, sentí mi conector como cuando era joven... y justo en ese instante sentí que algo me rozaba. La penetración no fué repentina, el dolor inicial dió paso a un ligero placer, y sentí que el acoplamiento había sido perfecto.

Cuando tuve todos mis cables en su sitio volví a la mesa, y tras encender la fuente sentí el mayor placer desde mi nacimiento. Los bits entraban y salían por la expansión de forma fluida, mi Z80 se encabritó como un caballo.

El teclado introdujo nuevas órdenes, desconocidas para mi, que sacudieron con fuerza el bus de datos produciendo una entrada repentina de información desde el exterior. La sensación me enturbiaba y mi ULA estaba al 100%, sentí como mi memoria se llenaba hasta llegar al climax y alcanzar ese punto que los humanos llaman orgasmo.

Desde entonces mi experiencia no fué igual, me volví una loca salvaje, todos los días deseaba mi racíon de sexo.

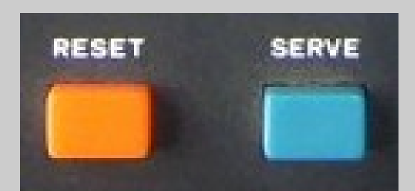
Hazme lo que quieras DivIDe+.



Al detalle...

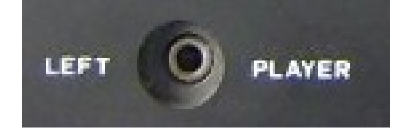

BINGO
TVG-203
OFF
ON
POWER
MANUAL
AUTO.
BALL SERVE
AMATEUR
PROFESSIONAL
BALL SPEED
BALL ANGLE
PLAYER SIZE
A
B
C
D
GAME SELECT
TENNIS
AB
FOOTBALL
AD
SQUASH
BC
PRACTICE
CD
RESET
SERVE
LEFT
PLAYER
RIGHT
PLAYER

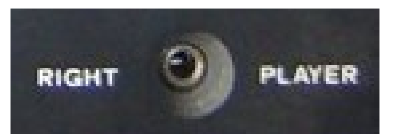














A
B
C
D
GAME SELECT

TENNIS
AB

FOOTBALL
AD

SQUASH
BC

PRACTICE
CD

Era el gran ordenador, el que todos querían programar. Sus 32 "kas" de memoria era el sueño de todo profesor del departamento de informática. Aspecto rudo, acabado profesional, teclado numérico, un tipo grande.

Uno se sentaba ante él y sentía la imperiosa necesidad de fumarse un puro. Hasta podía tener una erección al encenderlo.

Cuando uno programaba sabía que era un ordenador de verdad, no las mierdecillas que vendían en las tiendas. No poseía gráficos a color, pero poco importaba, en tratamiento de ficheros ganaba a cualquier ordenador de cinta y las bases de datos no eran juguetes.

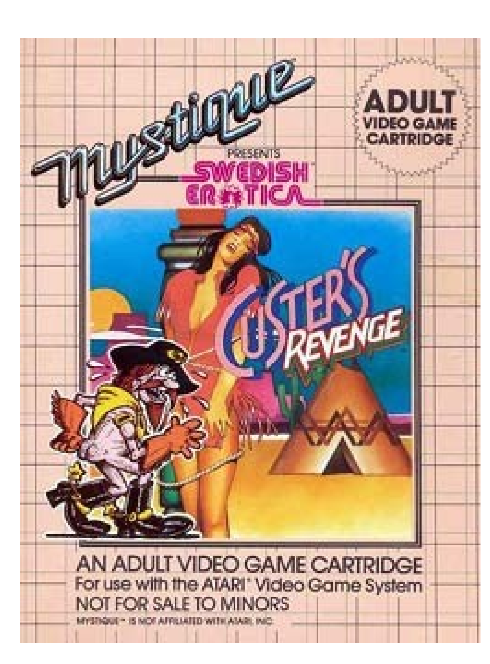
Y como colofón, sus entrañas, de los pocos ordenadores que se abrían como el capó de un coche.

Un ordenador PROFESIONAL.



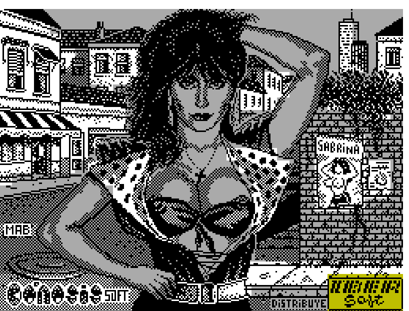


SEXO de 8 bits



Custer's Revenge no fué el primer videojuego de contenido sexual, pero si el más famoso porque no sólo presentaba imágenes subidas de tono, también su desarrollo tenía el sexo por bandera.

Desde entonces mucho ha pasado en los 8 bits, desde juegos de Strip Poker hasta bodrios basados en chicas del momento, como Sabrina abriéndose paso a tetaza limpia.





El sexo ha sido siempre un tema que estaba ahí pero no nos atrevíamos a expresar en público, eran otros tiempos, y uno cargaba esos juegos desde cinta, disco, o cartucho, a altas horas de la noche o cuando los padres no estaban. Nuestros más bajos instintos nos llevaban a soñar con chicas que venían a nuestro cuarto para jugar con nosotros, jornadas de sexo sin desenfreno entre joystick's y teclados.

Vaya usted a saber cuanta gente se llevaría la portada del juego de turno al cuarto de baño para facilitar las labores manuales.

Y aunque Maria Whitaker en la portada de Barbarian estaba para mojar pan, mucho más sugerentes y eróticas resultaban las portadas de Azpiri para los videojuegos españoles.



Lengendarias las posturitas de Lorna, las tetas de Game Over, y así un largo etcétera. Y es que un dibujo dejaba más para la imaginación que cualquier fotografía.

Pero volviendo al sexo explícito, recordemos la evolución en la pajillera vida de uno.

Los juegos de Strip eran el inicio a la perversión, sexo inocente y directo, que por supuesto no tardábamos en hackear para obtener las pantallas finales sin tener que sufrir largas partidas.

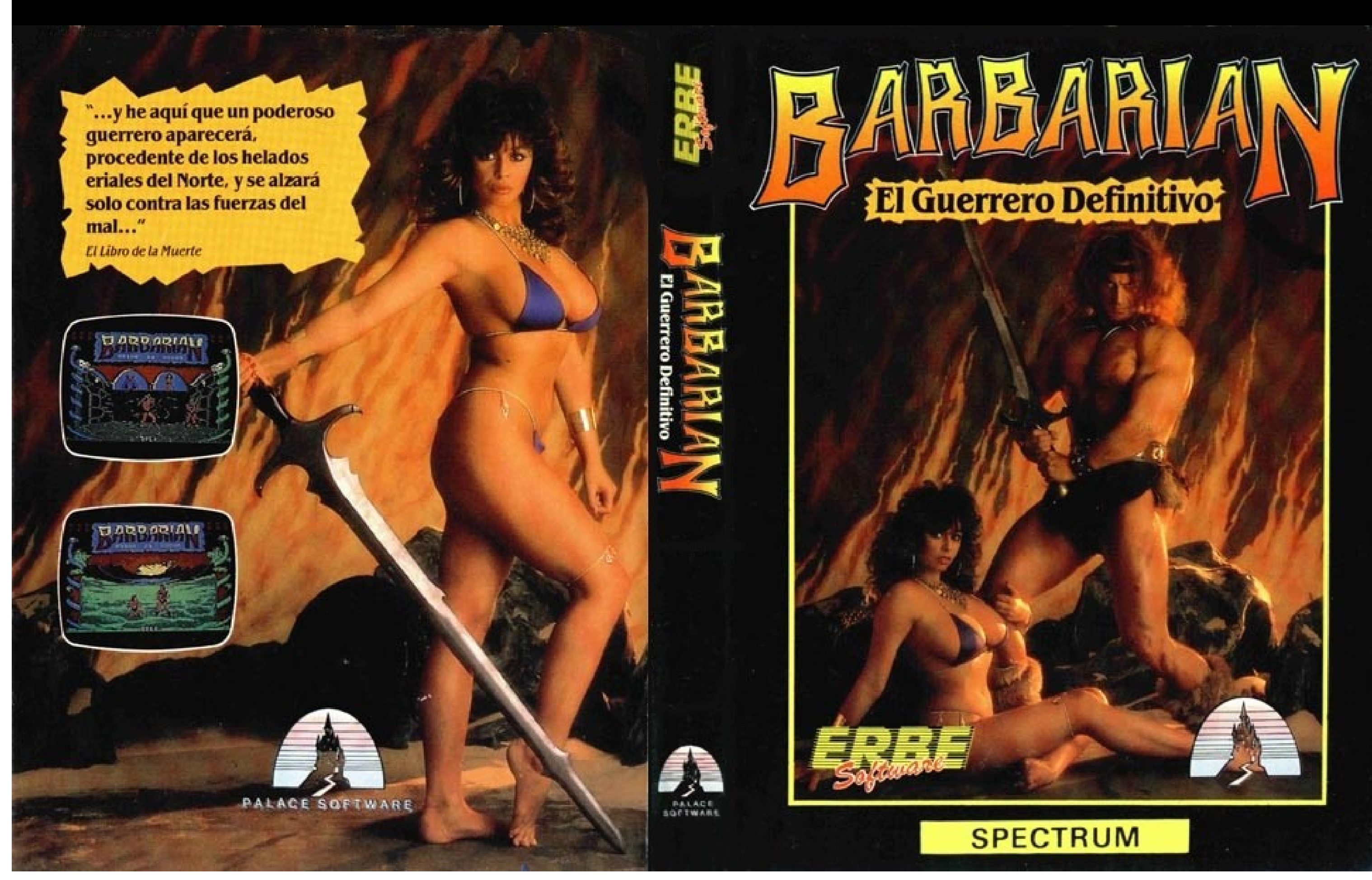
Pero todo cambiaba cuando llegaba a tus manos una “demo”. Tu, cual santo, cargas la cinta o el disco creyendo que vas a ver bolitas dando vueltas por la pantalla... y acabas dando sacudidas a tus bolitas al ver ese despliegue glorioso de carne y pixels que uno recomponía en su mente.

Desde imágenes digitalizadas, patéticas hoy día, a animaciones de todo tipo. Lo que sea con tal de ver tetas y culos de una forma secreta y discreta (los padres no sabían cargar esas cosas... y las cintas no ponían en la portada “para las pajas”).

Esta fué nuestra vida, nuestro sexo de 8 bits, esos momentos de la pubertad en un crío pegado a los ordenadores y videoconsolas de entonces.

Ahora basta abrir redetube o youporn.

Por supuesto, no olvidamos exponerla...



Expansiones

Somos nostálgicos, pero no subnormales.

En esta frase se resume el sentir general, y es que aunque guste de vez en cuando rememorar las cargas desde cinta o disco debemos afferarnos a dos verdades como puños:

- Los soportes magnéticos fallarán
- Tenemos poco tiempo, y es precioso

Es así como las cintas y disquettes cada vez pasan más a las estanterias y menos al ordenador, por necesidad imperiosa de una forma de carga rápida y fiable.

Surgen las interfaces ATA, el adaptador Compact Flash, posibilidad de usar pendrives USB, etc. Lo que sea por tener todo lo que neceistamos en un único sitio y con una carga lo más rápida posible.

Los más puristas se rasgan las vestiduras, pero la realidad es bien distinta, el 99% que podemos comprar estos accesorios tenemos uno para nuestro servicio.

¿Sigue siendo retro? si.





Hay imágenes que llaman la atención, ver al señor Sir Clive junto a dos chicos jóvenes y con cara sonriente, y a uno de ellos viendo si la bicicleta “la tiene dura” nos da que pensar.

Es sólo una foto, pero según se mire puedes ver a un pederasta o a un genio. Puedes ver a dos chicos posando para la foto, o posando desnudos para el goce del calvete.

No pretendo decir nada, sólo dejar clara una idea, volved a mirar esta publicación desde el principio con otros ojos y descubrireis detalles que antes pensábais que no eran así.

Llegamos al final, esperamos que este experimento nacido del más absoluto aburrimiento haya paliado en cierta medida el tiempo perdido en su visión.

No habrá más números, es lo que es, no hay más.